

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 10 с углублённым изучением химии
Василеостровского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО

на заседании
методического
объединения

Протокол № 5
от « 15 » июня 2022 г.

Председатель МО

_____/Чикова В.А./

ПРИНЯТО

решением педагогического совета
ГБОУ средней школы № 10
с углублённым изучением химии

Протокол № 7
от « 16 » июня 2022 г.

Председатель педсовета

_____/Румянцев Д.Е./

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

_____/Румянцев Д.Е.

Приказ № 91
от « 16 » июня 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ ПЕТЕРБУРГА
для 7 «А», 7 «Б», 7 «В» классов
на 2022 -2023 учебный год

Составила: учитель истории и обществознания
Слесарева Наталья игоревна

Санкт-Петербург
2022 г.

Паспорт рабочей программы

Тип программы	Программа общеобразовательных учреждений
Статус программы	Рабочая программа учебного курса
Название, автор и год издания предметной учебной программы (примерной, авторской), на основе которой разработана Рабочая программа	Авторской программы Л.К.Ермолаевой (Ермолаева Л. К. Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга. Концепция. Программы учебных курсов. Образцы типовых заданий. Издание 4-е. – СПб.: СМИО Пресс, 2012.)
УМК (автор учебника, издательство и год издания), учебно-наглядные пособия (контурные карты, атлас)	Ермолаева Л.К. «История и культура Санкт-Петербурга, Часть 1.(с древнейших времен до начала XVIII в.)». СПб. СМИО Пресс. 2013.
Категория обучающихся	Учащиеся 6-х классов ГБОУ средней школы № 10 с углубленным изучением химии Василеостровского района Санкт-Петербурга
Сроки освоения программы	1 год
Объём учебного времени	34 часа
Форма обучения	Очная
Режим занятий	1 часа в неделю

Пояснительная записка.

Нормативные документы:

1. Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 (с изменениями и дополнениями);
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 17.12.2010;
3. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
4. Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений РФ;
5. Учебный план ГБОУ средней школы №10 с углубленным изучением химии.

Данная программа обеспечивает изучение курса истории и культуры Санкт-Петербурга учащимися 7 класса на базовом уровне. Программа реализует региональный компонент учебной программы. Предмет входит в образовательную область – «История».

Она рассчитана на 34 учебных часа из расчета 1 учебный час в неделю. Программа предусматривает организовывать работу на разных уровнях познавательной деятельности учащихся с учетом их индивидуальных способностей и потребностей. Данная программа ориентирована на учебник - Ермолаева Л.К. «История и культура Санкт-Петербурга, Часть 1.(с древнейших времен до начала XVIII в.)». СПб. СМИО Пресс. 2013 и соотносится с авторской программой Л.К.Ермолаевой (Ермолаева Л. К. Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга. Концепция. Программы учебных курсов. Образцы типовых заданий. Издание 4-е. – СПб.: СМИО Пресс, 2012.)

В соответствии с ФЗ №273 (с изменениями и дополнениями от 31.07.2020) и Приказом Минобрнауки России № 816 (от 23.08.2017) реализация рабочей программы по курсу истории 6 класса или её составные части предусматривают применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Общая характеристика учебного курса

Программа составлена исходя из следующей **цели обучения истории и культуры Петербурга:** способствовать тому, чтобы, подросток смог воспринимать:

- городские объекты, музейные экспозиции, семейные реликвии, городские и семейные традиции как наследие, необходимое всем петербуржцам (в том числе и лично ему), оставленное предками и обогащаемое ныне живущими;
- себя как «наследника Великого Города», «пользователя» петербургского наследия и участника процесса его формирования.

Задачи программы:

1. Формировать познавательный интерес к изучению города, предоставив каждому ученику возможность установить связь между петербургскими памятниками, музейными экспонатами, традициями и памятниками, традициями всемирного культурного наследия.

2. Способствовать пониманию учащимися ценности (значимости) петербургского наследия как части всемирного, для чего необходимо расширить имеющиеся у них знания:

- о петербургских музейных экспозициях, памятниках городской среды и традициях, имеющих «связь» с культурой других времен и народов;

- о создателях и хранителях этого уникального петербургского наследия.

3. Способствовать формированию у учащихся умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни:

- ориентироваться по карте города;

- ориентироваться в реальном городском пространстве;

- работать с источниками информации о городе;

- применять полученные знания в новых учебных ситуациях и повседневной жизни.

4. Совершенствовать общеучебные умения

5. Выразить впечатление от памятников наследия и их создателей, проявлять отношение к городу и его изучению.

Логика построения:

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяет минимальный набор самостоятельных и практических работ, выполняемых учащимися.

Содержание программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» имеет комплементарный характер. Содержание программы учебного курса построено с использованием элементов историко-краеведческого подхода. В то же время между содержанием разных программ имеются межкурсовые связи: многие темы, сюжеты, памятники, традиции повторяются в программах разных курсов. В результате чего школьники осваивают отдельные объекты, различные стороны жизни города с разных методологических позиций.

Содержание программ учебных курсов истории и культуры Санкт-Петербурга в определенной степени опирается на повседневный опыт школьников, а также перекликается с другими учебными дисциплинами - с курсами всеобщей истории и мировой художественной культуры, с курсами истории России и литературы. Межпредметные связи, заложенные в программах учебных курсов, позволяют ученикам актуализировать (применять) полученные ранее знания в новых учебных ситуациях, осознавать значение Петербурга в истории и культуре России, мира, оценивать петербургские памятники и традиции.

Организация процесса освоения учащимися «своего места» — города, в котором они живут, это творческий процесс. Необходимо учитывать место расположения школы, особенности района, уровень познавательных возможностей конкретных детей, степень заинтересованности родителей и многие другие факторы. Именно поэтому развертывание содержания программы учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» носит вариативный характер.

Организация учебного процесса: учащиеся осваивают учебный предмет в очной форме. Основные виды учебной деятельности: учебно-познавательная, проектная, игровая, контрольно-оценочная. Используются разнообразные методы работы с наглядностью, приемы и технологии развивающего обучения, личностно — ориентированного и деятельностного подходов в образовании.

Форма организации учебного процесса - классно-урочная.

Типы уроков:

- Урок «Открытия» нового знания
- Комбинированный урок
- Урок развивающего контроля.

Формы оценки и контроля учебных достижений учащихся.

Основными видами диагностики уровня сформированности ключевых компетенций учащихся и текущего контроля знаний, умений и навыков на данном этапе обучения являются:

- устный/письменный фронтальный/индивидуальный опрос;
- тестовые задания
- творческие задания;
- зачётные работы по карте и иллюстративным материалам

Критерии и нормы оценки обучающихся.

Устный, письменный ответ.

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует следующие знания и умения:

- осуществлять поиск информации, представленной в различных знаковых системах; логично, развернуто отвечать как на устный вопрос, так и на вопросы по историческому источнику;
- соотносить исторические события, процессы с определенным периодом истории России и всеобщей истории, определять их место в историческом развитии страны и мира;
- анализировать, сравнивать, обобщать факты прошлого и современности, руководствуясь принципом историзма;
- давать оценку исторических событий и явлений, деятельности исторических личностей (значение, уроки, вклад в мировую историю, соответствие критериям нравственности);
- сопоставлять различные точки зрения на исторические события, обосновывать свое мнение;
- применять исторические знания при анализе различных проблем современного общества;
- толковать содержание основных терминов исторической и общественно-политической лексики;
- демонстрировать знание основных дат отечественной истории;
- составлять краткий (тезисный) план предлагаемого к изучению материала;
- оформлять контурную карту в соответствии с полнотой требований заданий (легенды);
- читать карту, ориентируясь в историческом пространстве и времени;
- преобразовывать текстовую информацию в иную (график, диаграмма, таблица);

Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности, не искажающие общего исторического смысла:

- демонстрирует знание причинно-следственных связей, основных дат;
- дает определения прозвучавшим при ответе понятиям;
- не достаточно полно и уверенно владеет хотя бы 1-2 требуемыми практическими умениями при работе с исторической картой и историческим источником.

Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся

- демонстрирует общие представления об историческом процессе;
- путается в датах, допускает неточности в определении понятий;
- показывает верное понимание отдельных элементов исторического содержания на основе частичного использования необходимых умений;
- отсутствует логически построенный и продуманный ответ;
- не умеет сопоставлять исторические события в России с событиями всеобщей истории;
- не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме;

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний либо отказался отвечать.

Нормы оценок работы с историческим источником.

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся

- установил тип источника и время (дату) его появления; извлек из источника историческую информацию, на основе которой сформулировал и раскрыл поднятую в тексте проблему;
- сопоставил факты нескольких исторических источников;
- применил контекстные знания и базовые знания смежных предметных областей (география, искусство и т.д.) для объяснения содержания исторического источника;
- дал теоретическое обоснование информации источника и прокомментировал ее с использованием научной терминологии;
- привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему;
- аргументировал свою позицию с опорой на исторические факты и собственный жизненный опыт.

Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся

- определил тип источника и историческую эпоху его появления;
- извлек из источника историческую информацию, на основе которой обозначил и пояснил поднятую в тексте проблему;
- сопоставил факты нескольких исторических источников;
- применил контекстные знания для объяснения содержания исторического источника;
- прокомментировал информацию источника с использованием научной терминологии;
- привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему, но затруднился ; с аргументацией свою позиции.

Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся

- не узнал тип источника, но указал примерное время его появления;
- на основе информации источника увидел проблему, но не смог ее сформулировать;
- попытался раскрыть проблему, пользуясь общими рассуждениями при слабой опоре на информацию источника;
- не сформулировал собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы и задания к тексту источника.

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся

- не указал тип источника, но сделал попытку ответить на поставленные вопросы;
- не увидел проблему и не смог ее сформулировать;
- пересказал текст источника без его комментирования, или дал ответ не в контексте задания.

Нормы оценок работы с исторической картой.

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся

- читает легенду карты, правильно описывает расположение стран (государств), используя соответствующую терминологию;
- раскрывает сущность исторических процессов и явлений (войн, революций и пр.), пользуясь языком карты;
- правильно и в полном объеме выполняет задания по контурной карте.

Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся

- допускает неточности при чтении легенды карты, описывает расположение стран (государств), искажая или не в полном объеме используя картографические термины, затрудняется в применении карты при анализе сущности исторических процессов и явлений;
- не в полном объеме выполняет задания по контурной карте.

Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся

- допускает ошибки при чтении легенды карты, искажающие смысл исторической информации;
- не соотносит историческую информацию с картой;

- не может обозначить изучаемые исторические объекты (явления) на контурной карте. Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся
- не умеет читать легенду карты;
- не распознает историческую информацию, представленную на карте; отказался работать с контурной картой.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Предметные результаты

- формировать целостное представление об историческом развитии города Санкт-Петербурга и северо-западного региона;
- создавать яркие образы и картины, связанные с ключевыми событиями, личностями, явлениями и памятниками культуры нашего города;
- применять понятийный аппарат и элементарные методы исторической науки для атрибуции фактов и источников, их анализа, сопоставления, обобщённой характеристики, оценки и презентации, аргументации собственных версий и личностной позиции в отношении дискуссионных и морально-этических вопросов прошлого;
- читать историческую карту, находить и показывать на ней историко-географические объекты, анализировать и обобщать данные карты;
- характеризовать важные факты, классифицировать и группировать их по предложенным признакам;
- сравнивать простые однородные факты, выявляя их сходства и различия по предложенным вопросам, формулировать частные и общие выводы о результатах своего исследования;
- давать образную характеристику исторических личностей, описывать памятники истории и культуры в том числе по сохранившимся фрагментам подлинников, рассказывать о важнейших событиях, используя основные и дополнительные источники информации;
- различать в учебном тексте факты, сопоставлять их аргументацию, формулировать собственные гипотезы по дискуссионным вопросам истории.
- соотносить единичные события в отдельных странах с общими явлениями и процессами;

Личностные результаты:

- представление о видах идентичности, актуальных для становления человечества и общества, для жизни в современном поликультурном мире;
- приобщение к истокам культурно-исторического наследия своего региона, интерес к его познанию за рамками учебного курса и школьного обучения;
- опыт эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого и историческим источникам, способам изучения и охраны.

Метапредметные результаты:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель УД;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнение проекта);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план)

- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки.
- проводить наблюдения под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- давать определения понятиям.
- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.);
- в дискуссии уметь выдвинуть аргументы и контраргументы;
- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
- понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательства(аргументы), факты;
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций;
- оценивать свои учебные достижения, поведение, черты своей личности с учётом мнения других людей
- определять собственное отношение к явлениям современной жизни, формулировать свою точку зрения.

Содержание программы.

РАЗДЕЛ 1. НАШ КРАЙ ДО ОСНОВАНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (с древнейших времен до 1703 года) (11 часов)

Введение. Понятия «культура», «город – «сгусток» культуры», «культурное наследие», «памятники культурного наследия», «традиции»; «наш край», «краеведение».

Город – результат деятельности человека. Время определяет облик города, его благоустройство. Природа определяет некоторые характерные черты города.

Процесс формирования природного ландшафта нашего края.

Освоение человеком территории нашего края в древности.

Средневековье в Европе, Балтийском регионе. Источники по истории и культуре нашего края в период до основания Петербурга.

Первые жители края – финно-угорские (прибалтийско-финские) и славянские племена. Занятия жителей края. Быт, верования жителей края. Варяги на территории края.

Международный торговый путь по рекам и озерам края. Старая Ладога – древнейшее поселение на берегу реки Волхов. Жители Ладоги, их занятия. Значение Ладоги как древнейшей столицы Руси, защитнице Новгорода. Облик древней Ладоги. Старинный каменный храм Руси – Георгиевский храм в Ладоге.

Роль Новгорода в Древней Руси. Значение нашего края в жизни Новгородской республики: пограничные земли, транзитные торговые пути с прибалтийскими городами. Военные события на территории края. Значение для Руси Невской битвы. Памятники Александру Невскому на территории края, в Петербурге.

Нева – важная водная артерия. Ландскрона – первое укрепление на невских берегах. Крепость Орешек. Заселение невских берегов. Поселения в дельте Невы.

Присоединение Новгорода к Москве. Роль нашего края в составе Московской Руси.

Деревни на территории края. Поселения по берегам Невы и в устье реки (деревни и Невское устье). Крепости на территории края: облик укреплений, торгово-ремесленные посады (на примере Орешка).

Разорительные последствия опричнины и Ливонской войны для края.

События начала XVII века на территории края. Столбовский мирный договор.

Жизнь крестьян в восточной (московской) части края.

Тихвин – единственный город восточной части края. Особенности возникновения, планировки Тихвина, занятия жителей города и их быт.

Тихвинский Успенский (Богородице-Успенский) монастырь – центр православной, художественной культуры края, хозяин земель и города.

Территория края, отошедшая под власть Шведского короля. Изменения, происшедшие в крае, в дельте Невы. Шведская бастионная крепость на берегу Невы в дельте реки Охта. Шведский торгово-ремесленный город Ниен. Жизнь его обитателей. Село Спасское и жизнь его обитателей. Переселенцы на невские берега из Финляндии.

РАЗДЕЛ 2. САНКТ- ПЕТЕРБУРГ – ИМПЕРСКАЯ СТОЛИЦА (XVIII– начало XX вв.) (20 часов)

История невских берегов в первой четверти XVIII в. Северная война на территории края. Возвращение Россией дельты Невы. Оборонительные сооружения: крепость на Заячьем острове, Кроншлот, Адмиралтейская крепость-верфь, батареи на Васильевском острове, невские берега. Памятники, напоминающие об оборонительной функции рождающегося города (один из объектов по усмотрению учителя: планировка Петропавловской крепости, Петровские ворота, памятник Василию Корчмину на 8 линии Васильевского острова, гравюра А. Ростовцева).

Санкт-Петербург – центр экономики России. Город – «окно в Европу»: порт на Троицкой площади. Город – родина Балтийского военного флота: Адмиралтейская верфь. Литейный двор. Монетный двор. Памятники (топонимы) и традиции, напоминающие о первоначальном значении Петербурга как торгового, промышленного центра России. (* Отбор материала по усмотрению учителя).

Санкт-Петербург – новая столица России. Памятники, напоминающие о столичном значении города: царские дворцы, здание Двенадцати коллегий. Петербург – центр политической истории: празднование побед в Северной войне, объявление России империей, первый узник Петропавловской крепости. Православные храмы – памятники православным традициям: Петропавловский, Исаакиевский, Троицкий. Памятники победам в Северной войне: Сампсониевский, Пантелеймоновский деревянные храмы. Александро-Невский монастырь – традиция православной культуры. Новая традиция – возведение иновеческих храмов в столице России.

Санкт-Петербург – новый для России город. Карта города в 1725 г. (*) Города, послужившие образцом при строительстве Санкт-Петербурга. Облик Санкт-Петербурга по гравюрам. (* Отбор гравюр по усмотрению учителя). Первый градостроительный план и «следы» его реализации в современном городе. Архитектурный стиль – раннее барокко. Памятники раннего барокко. (* Отбор объектов по усмотрению учителя: Меншиковский дворец, Кунсткамера).

Санкт-Петербург – центр образования, просвещения, художественной культуры – город светской культуры. Образование – «путь в профессию»: Морская академия. Кунсткамера – центр просвещения. Санкт-Петербург – центр светского искусства в России: живописные полотна в Русском музее, Меншиковском дворце. (* Отбор материала по усмотрению учителя). Зарождение европейского театрального и музыкального искусства в новом городе.

Санкт-Петербург – место жительства горожан. Условия жизни первых петербуржцев: управление, проблемы горожан и их решение, благоустройство города. Быт разных слоев населения. (* Отбор материала по усмотрению учителя: экспозиции

Меншиковского дворца, выставка в Комендантском доме Петропавловской крепости.)
Городские праздничные традиции. Отношение петербуржцев к городу.

Образ города в поэзии, живописных произведениях, в восприятии людей

Санкт-Петербург – «арена» и «зеркало» истории. Смена императоров на российском престоле; события, происходящие в связи с этим в Петербурге. Памятники и традиции, напоминающие об исторических событиях того времени. (Отбор объектов по усмотрению учителя: Чесменская церковь, обелиски в Рыбацком и Усть-Ижоре; памятники Румянцеву и Суворову).

Санкт-Петербург – столичный город. Императорский дворец, императорский двор: быт, нравы придворных второй четверти XVIII в. Памятные места, памятники, напоминающие о жизни императриц и императорского двора. (Отбор объектов по усмотрению учителя: церкви св. Симеона и Анны, топонимы – Конюшенные улицы, Конюшенная площадь; дворцы Аничков, Шуваловский, Воронцовский, Зимний; Воскресенский монастырь – Смольный собор).

Санкт-Петербург в последней четверти XVIII в. – дворянская столица эпохи просвещенного абсолютизма и «золотого века дворян». Памятники, напоминающие о жизни императрицы и придворных. (* Отбор материала по усмотрению учителя: императорский дворец, Эрмитажная коллекция, Эрмитажные собрания, дворцы Мраморный, Таврический, усадьбы Державина, Дашковой).

Карта и облик города. Карты города конца XVIII века: Нева – главная улица города, рост города на левом берегу, «невский трезубец». План П. Еропкина и его реализация. Градостроительный план А. Квасова и его реализация.

Облик города дворцов и слобод по гравюрам М. Махаева, запискам иностранцев. Облик строящегося регулярного города по произведениям Б. Патерсона, Ф. Алексева, запискам иностранцев.

Санкт-Петербург – центр российского образования, просвещения, науки. Центры дворянского образования. (отбор объектов по усмотрению учителя: кадетские корпуса, Смольный институт). Академия художеств. Воспитательный дом. (*) Школа при лютеранской церкви св. Петра – «Петершуле».

Первая в России Академия наук: здания, ученые и их деятельность. (* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей: А. Нартов, Л. Эйлер, И. Шумахер, Ж. Делиль, М. Ломоносов, В. Тредиаковский, С. Крашенинников, И. Лепешинский, С. Гмелин или другие). Деятельность Российской Академии. Президент академий Е. Дашкова.

Санкт-Петербург – центр художественной культуры. Столица как центр развития российской литературы и литературного языка; творчество придворных поэтов; произведения драматургов (отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей: В. Тредиаковский, М. Ломоносов, А. Сумароков, Д. Фонвизин). Развитие театрального искусства в столице. (* Отбор материала по усмотрению учителя: гастроли иностранных оперных и балетных трупп; рождение балетной школы и российского театра; театр во времена Екатерины II). Развитие живописи, скульптуры в столице: петербургские Мастера и их произведения, хранящиеся в Русском музее. (* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом межпредметных связей: В. Боровиковский, А. Лосенко, Ф. Шубин или другие). Развитие архитектуры и сохранившиеся памятники архитектуры. (* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых и межпредметных связей: Ф. Растрелли, С. Чевакинский, Д. Кваренги, И. Старов, Ю. Фельтен, А. Ринальди, Н. Львов, или другие.) Первый монумент, установленный в России – памятник Петру I (Медный всадник) – символ Санкт-Петербурга.

Санкт-Петербург – экономический центр. Торговое значение города. (* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей: петербургский порт, Буяны, Гостиный двор на Невском проспекте, рынки, первые магазины). Промышленные

предприятия в городе. (* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей: предприятия петровского времени; императорская порцелиновая фабрика; ремесленные мастерские). Дворцовая слобода: Владимирская церковь и топонимы, хранящие память о дворцовых мастерах (Свечной, Кузнечный, Стремянная).

Санкт-Петербург – место жительства горожан. Особенности роста населения и его состава. Условия жизни горожан: управление столицей, проблемы городской жизни, городское хозяйство. (* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей: освещение, мощение улиц, сточные канавы, мосты, набережные, продовольственные рынки, первая больница, Главпочтамт и другое). Особенности быта разных слоев населения. (* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей: различие в быту дворян и других горожан). Праздничные традиции в столице. (* Отбор материала по усмотрению учителя с учетом внутрикурсовых связей).

Образ города в поэзии, живописных произведениях, в восприятии людей.

Взаимозависимость нового города и края. Помощь края в строительстве Санкт-Петербурга. Изменения, происшедшие в жизни края, вследствие появления нового города. (строительство каналов, трактов (шоссе), города Новая Ладога, дворянских усадеб). Императорские загородные резиденции: Петергоф, Царское Село, Павловск, Гатчина.

Итоговое повторение и резервы (3 часа)

Календарно – тематическое планирование

№	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты обучения		Виды и формы контроля	Дата 7А	Дата 7Б	Дата 7В
			УДД	Освоение предметных знаний				
Раздел № 1. Наш край до основания Санкт-Петербурга (11 часов)								
1	Введение	Урок «открытия нового знания»	<p><i>Личностные УУД:</i> - определить потребность изучения истории своего города -формировать стремления в реализации своих знаний и умений.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> -извлекать информацию из текста.</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> - планировать свою деятельность.</p>	Знают об исторических периодах развития города, называют хронологические рамки каждого периода, соотносят с именами правителей и памятниками истории и культуры; Выявление уникального петербургского наследия, связи сегодняшнего Санкт-Петербурга с прошлым. Определение перспектив дальнейшего развития города.	Фронтальный опрос	1 уч.нед.	1 уч.нед.	1 уч.нед.
2	Наш край с древнейших времен до начала XVIII в.	Урок «открытия нового знания»	<p><i>Познавательные УУД:</i> - извлекать информацию из прослушанного и прочитанного - сопоставлять информацию устную, письменную и картографическую - фиксируют информацию</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> - планировать свою деятельность</p>	Рассказывают о Средневековье в Европе, Балтийском регионе. Называют источники по истории и культуре нашего края в период до основания Петербурга. Углубление и расширение знаний об этапах формирования природно-культурного и культурного наследия Санкт-Петербурга.	Фронтальный опрос	2 уч.нед.	2 уч.нед.	2 уч.нед.
3	Из глубины веков...	Комбинированный урок	<p>- планировать свою деятельность</p> <p><i>Коммуникативные:</i> -умеют чётко выражать свои мысли -владеют монологической и диалогической формами речи</p> <p><i>Личностные УУД:</i> -высказывать свои предположения о теориях происхождения географических объектов на территории северо-запада.</p>	Называют первых жители края – финно-угорские (прибалтийско-финские) и славянские племена. Рассказывают о занятии жителей края. Описывают быт, верования жителей края. Выделяют роль варягов на развитие территории края.	Фронтальный опрос	3 уч.нед.	3 уч.нед.	3 уч.нед.
4	Древняя Ладога	Комбинированный урок	<i>Познавательные УУД:</i>	Называют международный торговый путь по	Письменная	4	4	4

	(VIII – XIII вв.)	ванный урок	<ul style="list-style-type: none"> -структурируют учебный материал, предлагаемый учителем -устанавливать причинно – следственные связи, -анализировать материал учебника и дополнительный материал - сопоставлять информацию устную, письменную и картографическую 	рекам и озерам края. Дают характеристику Старой Ладоге – древнейшему поселению на берегу реки Волхов. Определяют значение Ладоги как древнейшей столицы Руси, защитнице Новгорода. Описывают жителей Ладоги и их занятия. Описывают облик древней Ладоги. Старинный каменный храм Руси – Георгиевский храм в Ладоге.	работа	уч.нед.	уч.нед.	уч.нед.
5	В составе Господина Великого Новгорода (1136 – 1478 гг.)	Комбинируемый урок	<ul style="list-style-type: none"> -фиксируют информацию <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей - оценивают правильность выполнения действия. <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -умеют чётко выражать свои мысли -владеют монологической и диалогической формами речи <p><i>Личностные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется в: <ul style="list-style-type: none"> - словесном выражении собственного впечатления от объекта; - в форме и содержании выполненного по желанию творческого задания; - в объяснении необходимости бережного отношения к городским объектам. - формирование желания совершать познавательные прогулки по региону - умение выражать собственное впечатление от памятников наследия и их создателей. 	<p>Определяют роль Новгорода в Древней Руси. Определяют значение нашего края в жизни Новгородской республики: пограничные земли, транзитные торговые пути с прибалтийскими городами.</p> <p>Рассказывают о военных событиях на территории края. Называют значение для Руси Невской битвы.</p> <p>Описывают Памятники Александру Невскому на территории края, в Петербурге.</p> <p>Дают характеристику историко-географическим объектам: Нева – важная водная артерия. Ландскрона – первое укрепление на невых берегах. Крепость Орешек.</p>	Фронтальный опрос	5 уч.нед.	5 уч.нед.	5 уч.нед.
6	В составе Московской Руси (1478 – 1617 гг.)	Комбинируемый урок	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -структурируют учебный материал, предлагаемый учителем -устанавливать причинно – следственные связи, -анализировать материал учебника и 	Указывают присоединение Новгорода к Москве. Определяют роль нашего края в составе Московской Руси. Называют деревни на территории края, поселения по берегам Невы и в устье реки, крепости на территории края.	Индивидуальный опрос	6 уч.нед.	6 уч.нед.	6 уч.нед.

			<p>дополнительный материал</p> <ul style="list-style-type: none"> - сопоставлять информацию устную, письменную и картографическую - фиксируют информацию <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей - оценивают правильность выполнения действия. 	<p>Описывают облик укреплений, торгово-ремесленные посады (на примере Орешка). Называют разорительные последствия опричнины и Ливонской войны для края. Перечисляют события начала XVII века на территории края. Определяют значение Столбовского мирного договора.</p>				
7	По обычаям средневековой Москвы, но... (1617 – 1703 гг.)	Урок «открытия нового знания»	<p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно передавать информацию собеседнику; - умение слушать и вступать в диалог. 	<p>Описывают жизнь крестьян в восточной (московской) части края. Дают характеристику историко-географическим объектам: Тихвин – единственный город восточной части края. (Особенности возникновения, планировки Тихвина, занятия жителей города и их быт.)</p>	Фронтальный опрос	7 уч.нед.	7 уч.нед.	7 уч.нед.
8	По обычаям средневековой Москвы, но... (1617 – 1703 гг.)	Комбинированный урок	<p><i>Личностные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется в: - словесном выражении собственного впечатления от объекта; - формирование желания совершать познавательные прогулки по региону - умение выражать собственное впечатление от памятников наследия и их создателей. 	<p>Рассказывают о Тихвинском Успенском (Богородице-Успенский) монастыре – центре православной, художественной культуры края, хозяин земель и города.</p>	Фронтальный опрос	8 уч.нед.	8 уч.нед.	8 уч.нед.
9	Под властью Шведского королевства (1617 – 1703 гг.)	Комбинированный урок	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать самостоятельные способы решения практикоориентированных заданий 	<p>Описание территории края, отошедшей под власть Шведского короля. Указывают изменения, происшедшие в крае, в дельте Невы: Шведская бастионная крепость на берегу Невы в дельте реки Охта. Шведский торгово-ремесленный город Ниен.</p>	Проверка письменного задания	9 уч.нед.	9 уч.нед.	9 уч.нед.
10	Под властью Шведского королевства (1617 – 1703 гг.)	Комбинированный урок	<p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - оптимизация информации - корректно и вежливо взаимодействовать с людьми - владение монологической формой речи. <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать свою деятельность - преодолевать затруднения - контролировать выполнение результата <p><i>Личностные УУД:</i></p>	<p>Описывают жизнь жителей Ниена. Описывают село Спасское и жизнь его обитателей. Отмечают наличие переселенцев из Финляндии на невские берегах.</p>	Фронтальный опрос	10 уч.нед.	10 уч.нед.	10 уч.нед.

			<ul style="list-style-type: none"> -проявление творчества при выполнении задания -осознано-эмоциональное отношение к содержанию темы -проявлять интерес к учебной теме 					
11	Повторительно-обобщающий урок	Урок развивающего контроля	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -извлечение информации из разных источников <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -полно и точно выражать свои мысли письменно и устно <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать результат своей деятельности <p><i>Личностные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -стремление к оценке своей деятельности -осознавать эмоционально-ценностное отношение к изучаемой теме -осознавать успешность своей деятельности 	Повторение и обобщение знаний по пройденному модулю. Указывают основные периоды развития нашего края. Называют их особенности.	Зачётная работа	11 уч.нед.	11 уч.нед.	11 уч.нед.
Раздел 2. Санкт-Петербург - имперская столица (20 часов)								
12	«Назло надменному соседу...»	Урок «открытия нового знания»	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -структурируют учебный материал, предлагаемый учителем -устанавливать причинно – следственные связи -фиксировать информацию <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -корректно и вежливо взаимодействовать с людьми <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -планировать свою деятельность -оценивать результат работы 	<p>Описывают ход Северной войны на территории края, возвращение Россией дельты Невы. Рассказывают о появлении оборонительных сооружений: крепость на Заячьем острове, Кроншлот, Адмиралтейская крепость-верфь, батареи на Васильевском острове.</p> <p>Указывают памятники, напоминающие об оборонительной функции рождающегося города (планировка Петропавловской крепости, Петровские ворота, памятник Василию Корчмину на 8 линии Васильевского острова, гравюра А. Ростовцева).</p>	Фронтальный опрос	12 уч.нед.	12 уч.нед.	12 уч.нед.
13	«Вырос город...»	Комбинированный урок	<p><i>Личностные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется в: - словесном выражении собственного 	<p>Характеризуют значение города, как город – «окно в Европу», как город – родина Балтийского военного флота.</p> <p>Указывают первые функциональные сооружения и места в городе (порт на Троицкой</p>	Творческое задание	13 уч.нед.	13 уч.нед.	13 уч.нед.

			<p>впечатления от объекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование желания совершать познавательные прогулки по региону - умение выражать собственное впечатление от памятников наследия и их создателей. 	<p>площади, Адмиралтейская верфь, Литейный двор, Монетный двор.) Называют памятники (топонимы), напоминающие о первоначальном значении Петербурга как торгового, промышленного центра России.</p>				
14	Санкт-Петербург – новая столица России	Комбинированный урок	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -предъявление информации в письменной форме -анализировать материал учебника и дополнительный материал - сопоставлять информацию устную, письменную и картографическую <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - установление последовательности действий при выполнении заданий. -оценивать результат деятельности <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -адекватно отвечать на поставленный вопрос -участвовать в диалоге и отстаивать своё мнение <p><i>Личностные УУД:</i></p>	<p>Рассказывают о памятники истории и культуры, напоминающие о столичном значении города: царские дворцы, здание Двенадцати коллегий. Характеризуют Петербург как центр политической истории: описывают празднование побед в Северной войне, объявление России империей.</p> <p>Рассказывают о православных храмах – памятниках православных традиций: Петропавловский, Исаакиевский, Троицкий соборы, Александро-Невский монастырь. Рассказывают о появлении новой традиции - возведение иновеческих храмов в столице России.</p> <p>Называют памятники победам в Северной войне: Сампсониевский, Пантелеймоновский деревянные храмы.</p>	Фронтальный опрос	14 уч.нед.	14 уч.нед.	14 уч.нед.
15	Новый для России город	Комбинированный урок	<ul style="list-style-type: none"> -проявляют внутреннюю позицию на уровне положительного отношения к процессу обучения. -определять лично значимую цель в рамках учебной темы - умеют выражать собственное впечатление от памятников наследия и их создателей. 	<p>Знают карту города в 1725 г, планы и схемы строительства.</p> <p>Рассказывают о города, послуживших образцами при строительстве Санкт-Петербурга. Описывают облик Санкт-Петербурга по гравюрам.</p> <p>Раскрывают первый градостроительный план и «следы» его реализации в современном городе. Характеризуют и выделяют характерные черты архитектурного стиля – раннее барокко. Описывают памятники раннего барокко. (Меншиковский дворец, Кунсткамера).</p>	Фронтальный опрос	15 уч.нед.	15 уч.нед.	15 уч.нед.

16	Санкт-Петербург – город светской культуры	Комбинированный урок	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - структурировать информацию - анализировать материал учебника и дополнительный материал - создавать самостоятельные способы решения практикоориентированных заданий <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей 	<p>Рассказывают о превращении Петербурга в центр просвещения, про образовательные и музейные точки на карте (Морская академия. Кунсткамера)</p> <p>Выделяют развитие искусства в Петербурге – живописные полотна в Русском музее, Меншиковском дворце.</p> <p>Отмечают зарождение европейского театрального и музыкального искусства в новом городе.</p>	Фронтальный опрос	16 уч.нед.	16 уч.нед.	16 уч.нед.
17	Жизнь первых петербуржцев	Комбинированный урок	<ul style="list-style-type: none"> - оценивают правильность выполнения действия. <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - умеют чётко выражать свои мысли - владеют монологической и диалогической формами речи - участвовать в диалоге и отстаивать своё мнение <p><i>Личностные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется в: - словесном выражении собственного впечатления от объекта; - в форме и содержании выполненного по желанию творческого задания; - в объяснении необходимости бережного отношения к городским объектам. 	<p>Рассказывают об условиях жизни первых петербуржцев: управление, проблемы горожан и их решение, благоустройство города, отношение петербуржцев к городу.</p> <p>Описывают быт разных слоёв населения. Находят информацию и рассказывают о городских праздничных традициях.</p>	Творческое задание	17 уч.нед.	17 уч.нед.	17 уч.нед.
18	Повторительно-обобщающий урок	Урок развивающего контроля	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - извлечение информации из разных источников <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - полно и точно выражать свои мысли письменно и устно <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать результат своей деятельности <p><i>Личностные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - стремление к оценке своей 	<p>Повторение и обобщение знаний по пройденному модулю.</p> <p>Указывают основные периоды развития нашего края, объясняют роль Петербурга в развитии края, связи нашего края со странами Балтийского региона, Европы, мира.</p> <p>Рассказывают об особенностях быта горожан, выявляют связи с сегодняшним днем.</p> <p>Составляют характеристику памятников культурного наследия</p>	Зачетная работа	18 уч.нед.	18 уч.нед.	18 уч.нед.

			<p>деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> -осознавать эмоционально-ценностное отношение к изучаемой теме -осознавать успешность своей деятельности 					
19	Новой столице быть!	Урок «открытия нового знания»	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -предъявление информации в письменной форме <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - установление последовательности действий при выполнении заданий. -оценивать результат деятельности <p><i>Личностные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -проявляют внутреннюю позицию на уровне положительного отношения к процессу обучения. 	<p>Рассказывают о смена императоров на российском престоле и событиях, происходящие в связи с этим в Петербурге. Называют памятники, напоминающие об исторических событиях того времени. (Чесменская церковь, обелиски в Рыбацком и Усть-Ижоре; памятники Румянцеву и Суворову).</p>	Фронтальный опрос	19 уч.нед.	19 уч.нед.	19 уч.нед.
20	Наследие причудливого века.	Комбинируемый урок	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - структурировать информацию <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебное задание <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -адекватно отвечать на поставленный вопрос -участвовать в диалоге <p><i>Личностные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -определить потребность в освоении темы -проявлять отношение к основным моральным нормам 	<p>Описывают Санкт-Петербург в последней четверти XVIII в. Дают определения понятиям «эпоха пресвященного абсолютизма», «золотого века дворян». Характеризуют преимущества положения дворян в Петербурге XVIII века.</p>	Творческая работа	20 уч.нед.	20 уч.нед.	20 уч.нед.
21	Наследие причудливого века.	Комбинируемый урок	<p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -адекватно отвечать на поставленный вопрос -участвовать в диалоге <p><i>Личностные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -определить потребность в освоении темы -проявлять отношение к основным моральным нормам 	<p>Характеризуют преимущества положения дворян в Петербурге XVIII века.</p>	Творческая работа	21 уч.нед.	21 уч.нед.	21 уч.нед.
22	Во главе российского образования, просвещения, науки...	Комбинируемый урок	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -структурировать информацию <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -принимать и сохранять учебное задание <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -адекватно отвечать на поставленный вопрос -участвовать в диалоге <p><i>Личностные УУД:</i></p>	<p>Рассказывают о первой в России Академии наук и её деятельности. Называют учёных и описывают их деятельность (А. Нартов, Л. Эйлер, И. Шумахер, Ж. Делиль, М. Ломоносов, В. Тредиаковский, С. Крашенинников, И. Лепешинский, С. Гмелин или другие). Рассказывают о президенте академии Е. Дашковой.</p>	Фронтальный опрос	22 уч.нед.	22 уч.нед.	22 уч.нед.

			-осознавать эмоционально-ценностное отношение к изучаемой теме.					
23	Рядовые жители Петербурга	Комбинированный урок	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - структурировать информацию - анализировать материал учебника и дополнительный материал, картографическую информацию <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей. <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалоге и отстаивать своё мнение <p><i>Личностные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ценностного отношения к наследию Петербурга. 	<p>Рассказывают о развитии города по карте конца XVIII века.</p> <p>Дают характеристику Невы как главной улицы города, указывают рост города на левом берегу, «невский трезубец».</p> <p>Рассказывают о план П. Еропкина и его реализация.</p> <p>Рассказывают о градостроительный план А. Квасова и его реализация.</p> <p>Описывают облик города, дворцов и слобод по гравюрам и запискам иностранцев.</p>	Фронтальный опрос	23 уч.нед.	23 уч.нед.	23 уч.нед.
24	Столичный город при Екатерине II	Комбинированный урок	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - предъявление информации в письменной форме - анализировать материал учебника и дополнительный материал <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - установление последовательности действий при выполнении заданий. <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать результат деятельности - адекватно отвечать на поставленный вопрос - участвовать в диалоге и отстаивать своё мнение <p><i>Личностные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ценностного отношения к наследию Петербурга. 	<p>Описывают Императорский дворец в Петербурге.</p> <p>Называют памятники, напоминающие о жизни императрицы и придворных. (императорский дворец, Эрмитажная коллекция, Эрмитажные собрания, дворцы Мраморный, Таврический, усадьбы Державина, Дашковой).</p>	Фронтальный опрос	24 уч.нед.	24 уч.нед.	24 уч.нед.
25	Императорский двор – законодатель моды в России	Комбинированный урок	<p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно отвечать на поставленный вопрос - участвовать в диалоге и отстаивать своё мнение <p><i>Личностные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - умеют выражать собственное впечатление от памятников наследия и их создателей. 	<p>Описывают императорский двор: быт, нравы придворных второй четверти XVIII в.</p> <p>Называют памятные места, памятники, напоминающие о жизни императриц и императорского двора (церкви св. Симеона и Анны, Конюшенные улицы, Конюшенная площадь; дворцы Аничков, Шуваловский, Воронцовский, Зимний; Воскресенский монастырь – Смольный собор).</p>	Фронтальный опрос	25 уч.нед.	25 уч.нед.	25 уч.нед.
26	Санкт-Петербург – центр просвещения	Комбинированный урок	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - структурировать информацию - анализировать материал учебника и дополнительный материал, иллюстративный материал <p>- создавать самостоятельные способы</p>	<p>Рассказывают о центрах дворянского образования (кадетские корпуса, Смольный институт).</p> <p>Рассказывают о высшем учебном заведении Академия художеств.</p> <p>Называют образовательные учреждения для</p>	Фронтальный опрос	26 уч.нед.	26 уч.нед.	26 уч.нед.

			<p>решения практикоориентированных заданий</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей - оценивают правильность выполнения действия. <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеют монологической и диалогической формами речи - участвовать в диалоге и отстаивать своё мнение <p><i>Личностные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется в: - словесном выражении собственного впечатления от объекта; - в объяснении необходимости бережного отношения к городским объектам. 	<p>недворянских детей: Воспитательный дом., Школа при лютеранской церкви св. Петра – «Петершуле».</p> <p>Характеризуют деятельность Первая в России Академия наук: здания, ученые и их деятельность (А. Нартов, Л. Эйлер, И. Шумахер, Ж. Делиль, М. Ломоносов, В. Тредиаковский, С. Крашенинников, И. Лепешинский, С. Гмелин или другие).</p>				
27	«Три знатнейших искусства» в Санкт-Петербурге	Комбинированный урок	<p>- участвовать в диалоге и отстаивать своё мнение</p> <p><i>Личностные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется в: - словесном выражении собственного впечатления от объекта; - в объяснении необходимости бережного отношения к городским объектам. 	<p>Характеризуют столицу как центр развития российской литературы и литературного языка. Дают характеристику творчества придворных поэтов; произведения драматургов (В. Тредиаковский, М. Ломоносов, А. Сумароков, Д. Фонвизин).</p> <p>Раскрывают развитие театрального искусства в столице. (гастроли иностранных оперных и балетных трупп; рождение балетной школы и российского театра; театр во времена Екатерины II).</p> <p>Показывают на примерах развитие живописи, скульптуры в столице (Ф. Шубин, В. Боровиковский, А. Лосенко, или другие). Дают Выделяют характерные черты в развитие архитектуры.</p> <p>Называют памятники архитектуры. (Ф. Растрелли, С. Чевакинский, Д. Кваренги, И. Старов, Ю. Фельтен, А. Ринальди, Н. Львов, или другие.)</p> <p>Определяют историческое значение первому монументу, установленному в России – памятнику Петру (Медный всадник).</p>	Фронтальный опрос	27 уч.нед.	27 уч.нед.	27 уч.нед.
28	Повседневная культура петербуржцев	Комбинированный урок	<p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - структурировать информацию - осуществлять поиск информации - создавать самостоятельные способы решения практикоориентированных заданий <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планируют свои действия в 	<p>Выделяют особенности роста населения и его состава.</p> <p>Рассказывают об условиях жизни горожан: управление столицей, проблемы городской жизни, городское хозяйство. (освещение, мощение улиц, сточные канавы, мосты, набережные, продовольственные рынки, первая больница, Главпочтамт и другое). Описывают</p>	Создание презентационного материала	28 уч.нед.	28 уч.нед.	28 уч.нед.

			соответствии с поставленной задачей - оценивают правильность выполнения действия. <i>Коммуникативные:</i> -умеют чётко выражать свои мысли <i>Личностные УУД:</i> --проявляют внутреннюю позицию на уровне положительного отношения к процессу обучения.	особенности быта разных слоев населения (различие в быту дворян и других горожан, праздничные традиции в столице)				
29	Санкт-Петербург времен Павла - великого князя и императора	Комбинированный урок	<i>Познавательные УУД:</i> -предъявление информации в письменной форме -устанавливают причинно-следственные связи <i>Регулятивные УУД:</i> - установление последовательности действий при выполнении заданий. <i>Коммуникативные:</i> -умеют чётко выражать свои мысли - владение монологической речью. <i>Личностные УУД:</i> - умеют выражать собственное впечатление от памятников наследия и их создателей - осознавать эмоционально-ценностное отношение к изучаемой теме.	Выделяют изменения в городской среде, произошедшие на рубеже XVIII-XIX веков. Рассказывают о жизни императора Павла Первого. Называют памятники архитектуры, связанные с именем Павла.	Фронтальный опрос	29 уч.нед.	29 уч.нед.	29 уч.нед.
30	Санкт-Петербургская губерния: "жемчужное ожерелье" Петербурга	Комбинированный урок	<i>Познавательные УУД:</i> -извлечение информации из разных источников <i>Коммуникативные УУД:</i> -полно и точно выражать свои мысли письменно и устно <i>Регулятивные УУД:</i> - оценивать результат своей деятельности <i>Личностные УУД:</i> -стремление к оценке своей деятельности -осознавать эмоционально-ценностное	Устанавливают взаимозависимость нового города и края. Оценивают помощь края в строительстве Санкт-Петербурга. Называют изменения, происшедшие в жизни края, вследствие появления нового города. (строительство каналов, трактов (шоссе), города Новая Ладога, дворянских усадеб). Перечисляют и описывают императорские загородные резиденции: Петергоф, Царское Село, Павловск, Гатчина.	Фронтальный опрос	30 уч.нед.	30 уч.нед.	30 уч.нед.
31	Повторительно-обобщающий урок	Урок развивающего контроля	<i>Познавательные УУД:</i> -извлечение информации из разных источников <i>Коммуникативные УУД:</i> -полно и точно выражать свои мысли письменно и устно <i>Регулятивные УУД:</i> - оценивать результат своей деятельности <i>Личностные УУД:</i> -стремление к оценке своей деятельности -осознавать эмоционально-ценностное	Повторение и обобщение знаний по пройденному модулю. Указывают основные периоды развития нашего края, объясняют роль Петербурга в развитии края, связи нашего края со странами Балтийского региона, Европы, мира. Рассказывают об особенностях быта горожан, выявляют связи с сегодняшним днем. Составляют характеристику памятников культурного наследия	Зачётная работа	31 уч.нед.	31 уч.нед.	31 уч.нед.

			отношение к изучаемой теме -осознавать успешность своей деятельности					
Итоговое повторение и резервы (3 часа)								
32	Итоговое повторение	Урок развивающего контроля	<i>Познавательные УУД:</i> -извлечение информации из разных источников <i>Коммуникативные УУД:</i> -полно и точно выражать свои мысли письменно и устно <i>Регулятивные УУД:</i> - оценивать результат своей деятельности <i>Личностные УУД:</i> -стремление к оценке своей деятельности -осознавать эмоционально-ценностное отношение к изучаемой теме -осознавать успешность своей деятельности	Грамотно произносят, пишут и используют термины и понятия, обозначенные в программе; Указывают хронологические рамки этапов формирования наследия Петербурга, называют важнейшие для каждого периода исторические события; соотносят их с памятниками наследия; умеют объяснять роль конкретных памятников, традиций, людей в определенный период истории города, их значение для развития культуры города, используя ранее полученные знания; высказывают оценочные суждения, ориентируются в реальном городском и музейном пространстве.	Итоговое собеседование	32 уч.нед.	32 уч.нед.	32 уч.нед.
33	Резерв					33 уч.нед.	33 уч.нед.	33 уч.нед.
34	Резерв					34 уч.нед.	34 уч.нед.	34 уч.нед.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Ермолаева Л.К. «История и культура Санкт-Петербурга, Часть 1.(с древнейших времен до начала XVIII в.)». СПб. СММО Пресс. 2013
2. Ермолаева Л. К. Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга. Концепция. Программы учебных курсов. Образцы типовых заданий. Издание 4-е. – СПб.: СММО Пресс, 2012.

Дополнительная литература:

1. Антонова Л. В. Когда и как построен Эрмитаж. – Л.-М., 1965.
2. Библия. Любое издание.
3. Всеобщая история искусств / Под ред. Б. В. Веймарна, Ю. Д. Колпинского. Т. 1, 2.
4. – М., 1960.
5. Голубева О. Д. Хранители мудрости. – Л., 1988.
6. Голубева О. Д., Гольдберг А. Л. На полках публичной библиотеки. – М., 1983.
7. Зодчие Санкт-Петербурга. XVIII в. – СПб., 1997.
8. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX вв. – СПб., 1998.
9. Каминская Н. М. История костюма. – М., 1986.
10. Иванов А. Б. Рассказы о русских художниках. – М., 1988.
11. Косидовский З. Библейские сказания. Любое издание.
12. Левинсон-Лессинг В. Ф. История картинной галереи Эрмитажа. – Л., 1985.
13. Лисичкина О. Б. Мировая художественная культура. Ч. I, II. – СПб., 1999.
14. Люлина Р. М., Раскин А. Г. Декоративная скульптура садов, парков, пригородов
15. Ленинграда XVIII-XIX вв. – Л., 1981.
16. Монументальная и декоративная скульптура Ленинграда / Сост. Е. В.
17. Плюхин, А. С. Раскин. – Л., 1991.
18. Нестеров В. В. Музей на улицах города // Белые ночи. – Л., 1973.
19. Овсянников Ю. М. Рассказы об архитектуре. – Л., 1985.
20. Памятники архитектуры Ленинграда. – Л., 1972.
21. Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. – Л., 1985.

Интернет-ресурсы:

1. Все музеи Санкт-Петербурга <http://www.museys.ru/>
2. Государственный музей истории Санкт-Петербурга <http://www.spbmuseum.ru/>
3. Живой город <http://www.save-spb.ru/>
4. Записки о Петербурге <http://o-spb.ru/archives/category/istoriya-peterburga>
5. Карта Санкт-Петербурга <http://www.kartaspb.ru/>
6. Книги о Санкт-Петербурге http://www.spb-guide.ru/page_5527.htm
7. Кунсткамера <http://www.kunstkamera.ru/>
8. Метрополитен Санкт-Петербурга <http://www.karta-metro.ru/peter/>
9. Мир Петербурга <http://www.mirpeterburga.ru/online/history/>
10. Московский вокзал http://history.rzd.ru/isvp/public/history?STRUCTURE_ID=5066
11. Мосты Санкт-Петербурга <http://www.most-spb.ru/>
12. Музей политической истории <http://www.polithistory.ru/>
13. Нева. Сайты о Санкт-Петербурге <http://www.nevariver.ru/links.php>
14. Окрестности Петербурга <http://www.aroundspb.ru/>
15. Петербург в деталях <http://www.oldpeterburg.ru/>

